

滋賀県美術展覧会 よくあるお問い合わせ

●作品募集要項(出品申込書)の入手方法について

- ・ (公財)びわ湖芸術文化財団のホームページでご覧いただけます。

滋賀県美術展覧会 / びわ湖芸術文化財団 地域創造部

検索



- ・ 作品募集要項(出品申込書)を御希望の方には送料無料で送付します。
(公財)びわ湖芸術文化財団地域創造部 TEL:077-523-7146 までお問合せください。

※ 「出品申込書兼出品規定同意書」「出品作品預り証」「出品票」「出品票(副)」はホームページからもダウンロードしていただけますが、「審査結果通知」のコピーは使用できませんので、該当部分のみ会場で御記入ください。

- ・ 作品募集要項(出品申込書)配布予定場所
滋賀県庁(文化芸術振興課)、市役所および町役場(文化主管課)、
滋賀県内の図書館、公民館、美術館、ホール等

●応募資格について

- ・ 滋賀県内に在住または通勤・通学する方(中学生以下は除く)。
- ・ 県内の文化教室やサークルに所属しておられる方でも、県外在住の方は応募できません。

●部門について

- ・ 平面 → 日本画、水墨画、油彩画、アクリル画、水彩画、版画、切り絵、ちぎり絵、コラージュ、CGグラフィックなどの平面作品
- ・ 立体 → 彫刻、彫塑、立体造形、インスタレーションなど
- ・ 工芸 → 陶芸、漆、染織、パッチワーク、ガラス、金工、木竹工、人形、七宝など
- ・ 書 → 篆刻刻字(木・石などの印材に文字を彫ったものの印影)を含む

※ 出品部門について、工芸か? 立体か? など判断が難しい場合には、作品搬入当日、受付にて御相談ください。

※ 「平面」「立体」「工芸」部門の出品者で、材質・技法等備考欄に書き切れない場合は、「出品票」の下枠内に記入してください。

●組み作品について (いくつかの作品(パーツ)を組んで1つの作品とするもの)

- ・ 並べ方や置き方については、必ず配置写真・説明図等を貼付し、受付に申し出てください。展示については、主催者に一任してください。

●額装について

- ・ 各部門とも、ガラスを使用した額装は受け付けられません。ただし、アクリル板の使用は可

能です。

- ・ 平面作品は、裏に丈夫なヒモを通し、パネル展示できるようにしてください。

●未発表作品について

- ・ 審査を伴う公募展、コンクール、コンテストで既に陳列（Web上の公開を含む）された作品でないことが出品条件です。
- ・ 個人のHPで発表した作品、個展・グループ展、学校の文化祭等に出品した作品は応募可能です。

●グループ作品での応募について

- ・ 共作の御応募も可能です。この場合は、出品申込書の氏名欄や結果通知の宛名は代表者名を記入してください。
なお、グループ名などがある場合や共作者の名前は、欄外に御記入ください。出陳名簿等の掲載に使用させていただきます。

●審査結果通知について(予定)

- ・ 全部門の審査終了日から3日後の午後3時に、(公財)びわ湖芸術文化財団ホームページで入賞・入選者の氏名を発表する予定です。併せて、出品者には審査結果の通知ハガキを発送します。

●入賞について（「知事賞」・「金賞」・「特選」・「佳作」）

- ・ 入賞者には、郵送で表彰式の御案内をいたしますので、表彰式と講評会に御出席をお願いいたします。

●作品の搬入について

- ・ 指定日の指定時間内に、各部門の受付会場まで直接応募作品をお持ち込みください。業者または代理人でも可能です。ただし、搬入とともに受付（出品申込書等提出・出品料納入）が必要です。
- ・ 県立美術館、県立障害者福祉センター、滋賀県立文化産業交流会館の3会場で受付ます。

※ 組立てを要する、壊れやすい、重量物等、取扱いが難しい立体・工芸作品は県立美術館へ搬入してください。

※ 県立美術館で搬入・返却される方は、美術館の搬入口まで自家用車の乗り入れが可能です。びわこ文化公園東駐車場で、警備員に「美術展の作品搬入です。」とお伝えください。通行許可書をお渡しします。搬入口周辺が混雑するため、侵入車両数を制限する場合があります。園内は歩行される方も多いため、時速10km以下での走行を必ずお守りください。なお、美術館への車両乗り入れは非常に混雑します。小さい作品は駐車場から徒歩での搬入にご協力願います。

- ・ 展示に電気を使う作品は、搬入時に御相談ください。なお、電球を使用される場合は、LED 電球でお願いします。
- ・ 水を使う作品の出品は、会場の都合上できません。
- ・ 希望する大きさ(ジャストサイズ)の展示台や、着物の衣桁、布作品を展示する丸棒などは出品者が御用意ください。
- ・ 制作後、乾ききっていない作品は、受付時にお申し出ください。
- ・ 作品搬入時は作品を受付にお持ちください。
- ・ 出品料はお釣りのないよう御準備願います。

●作品の返却について

- ・ 「出品作品預り証」を必ず御持参ください。
- ・ 返却場所は搬入した場所と同じです。必ず指定日時に搬出してください。返却日以外の返却はできません。業者または代理人でも可能ですが、作品預り証をお持ちください。
- ・ 当日来られなかった方の作品は、美術委託業者により返却(有料・着払い)します。

●講評会について

- ・ 講師は審査員の中から、各部門1名が担当します。
- ・ 作品の前で講評会を行い、入賞作品を中心に解説します。所要時間は部門によって異なります。平面と書の部は、**展示室3前のロビー**、立体と工芸の部は**ギャラリーにお集まり下さい。**
- ・ **展示室3およびギャラリーではマイクの使用はできませんので、お静かにお聞きください。**
- ・ **講評会開催時の会場では、聴講者同士の私語はご遠慮ください。**
- ・ 参加予約は不要です。