

令和5年度滋賀県アートコラボレーション事業

関西フィルハーモニー管弦楽団 ニューイヤーコンサート



独奏
和波 孝禧
(ヴァイオリン)

©Shigeto Imura

©s.yamamoto

指揮
藤岡 幸夫

©SHIN YAMAGISHI

令和6年

1.21日 14:30 開演
[14:00 開場]

甲賀市あいこうか市民ホール

入 場 料	一 般	4,000円
	24歳以下の方、65歳以上の方、 障害者手帳をお持ちの方、その介助の方(1名)	2,000円
	《全席指定》※消費税10%込 ※前売・当日同一料金 ※未就学児入場不可	

チケット発売日

令和5年11月4日 10:00~



ご来場の皆様に
アール・ブリュット作品
「正己地蔵」
プレゼント!

プレイガイド

- 甲賀市あいこうか市民ホール
- アル・プラザ水口くらしのサービスセンター
- びわ湖ホールチケットセンター (現金・窓口販売のみ)
- びわ湖芸術文化財団オンラインチケット <https://biwako-arts.tstar.jp/>
- 一般財団法人甲賀湖南中小企業福利サービスセンター (会員のみのみ)
- ローソンチケット(Lコード 52581)

プログラム

チャイコフスキー：ヴァイオリン協奏曲 ニ長調 作品35
アンダーソン：舞踏会の美女
ヨハン・シュトラウスⅡ：美しく青きドナウ、ポルカ「浮気心」
ヨゼフ・シュトラウス：憂いもなく、ポルカ「燃える恋」
ヴォルフ＝フェラーリ：歌劇「マドンナの宝石」より第2幕への間奏曲
ワーグナー：楽劇「ニュルンベルクのマイスタージンガー」より第1幕の前奏曲

同時開催 あいこうか市民ホール展示室

やまなみ工房作品展
～アール・ブリュットの世界へようこそ～

令和6年1月13日 10:00～1月28日 10:00
入場無料



【主催】公益財団法人びわ湖芸術文化財団、甲賀市、甲賀市教育委員会
【後援】株式会社しがぎん経済文化センター、e-radio エフエム滋賀、社会福祉法人滋賀県視覚障害者福祉協会
【協力】社会福祉法人やまなみ会やまなみ工房



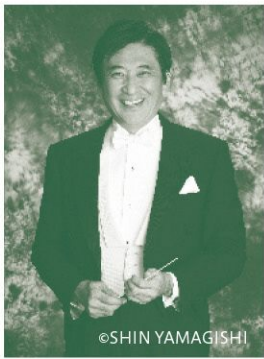
この催しは、令和5年度滋賀県
アートコラボレーション事業として、
公益財団法人びわ湖芸術文化
財団と甲賀市あいこうか市民ホ
ールの2者が協働で実施しています。



お問い合わせ

甲賀市あいこうか市民ホール(月曜日休館)

〒528-0005 滋賀県甲賀市水口町水口5633 TEL. 0748-62-2626 FAX. 0748-62-2625 E-mail aikoka-hall@city.koka.lg.jp



藤岡 幸夫 Sachio Fujioka

関西フィルハーモニー管弦楽団首席指揮者

英国王立ノーザン音楽大学指揮科卒業。1992年最も才能あるEU加盟国の若手指揮者に贈られる「サー・チャールズ・グローヴス記念奨学賞」を特例で受賞。1994年「プロムス」にBBCフィルを指揮してデビュー以降数多くの海外オーケストラに客演。2017年5月のアイルランド国立響ではマーラーの第5交響曲で聴衆総立ちの大成功を収めた。マンチェスター室内管弦楽団、日本フィルを経て、現在関西フィル首席指揮者と東京シティ・フィル首席客演指揮者を務める。毎年

40公演以上を共演し2023年に24年目のシーズンを迎えた関西フィルとの一体感溢れる演奏は常に高い評価を得、2019年の就任直後から展開している東京シティ・フィルとの特徴ある活動は毎回大きな注目を集めている。英シャンドスからBBCフィルとのCDを8枚、関西フィルとのシベリウス交響曲全集を2021年9月ALM RECORDSからリリース。著書『音楽はお好きですか?』『続・音楽はお好きですか?』を敬文舎から刊行。テレビ、ラジオへの出演も多く、番組の立ち上げに参画し指揮・司会として関西フィルと共に出演中のBSテレ東「エンター・ザ・ミュージック」(毎週土曜朝8時30分)は2023年10月で10年目に突入、放送500回に迫る人気番組。2002年渡邊暁雄音楽基金音楽賞受賞。

公式ファンサイト <http://www.fujioka-sachio.com/>



和波 孝禧 Takayoshi Wanami

ヴァイオリニスト

1962年第31回日本音楽コンクール第1位・特賞。翌年日本フィルのソリストとして楽壇にデビュー。その後パリのロン＝ティボー、およびロンドンのカール・フレッシュ国際コンクールに上位入賞。

日本を代表するヴァイオリニストの一人として、国内外の主要オーケストラと数多く協演。加えてピアニスト土屋美寧子とのデュオ、チェロの岩崎洸を加えたトリオ、東京での「クリスマス・パッサリリーズ」や演奏にトークを交えた「アフタヌーンコンサート」の開催、サイトウ・キネン・オーケストラへの参加など、多彩な活動を続けている。

CDも多く、ベートーヴェンのヴァイオリン協奏曲を初め、パッサリ無伴奏作品全曲、ベートーヴェンとブラームスのヴァイオリンソナタ全集などをリリース。桐朋学園大、東京藝大、愛知県芸大の非常勤講師を勤め、現在は毎夏開催する「八ヶ岳サマーコース」で後進の指導に当たっている。著書に「音楽からの贈り物」と「ヴァイオリンは見た」がある。

2022年12月には東京で喜寿記念コンサート「77から未来へ」を開催し、ブラームスの協奏曲などを演奏して絶賛を博した。「点字毎日文化賞」「文化庁芸術祭優秀賞」「モービル音楽賞」「サントリー音楽賞」などを受賞し、2005年には「紫綬褒章」2015年には「旭日小綬章」を贈られた。

ホームページ <http://www.music-wanami.com>

公益財団法人

関西フィルハーモニー管弦楽団

Kansai Philharmonic Orchestra

1970年発足の関西を代表するオーケストラ。

2018年公益財団法人化、2020年に楽団創立50周年を迎えた。

世界的ヴァイオリニストでもあるオーギュスタン・デュメイが2011年より音楽監督を務めており、首席指揮者の藤岡幸夫、首席客演指揮者の鈴木優人と共に、聴衆の心に感動と勇気を伝えるべく活動を展開している。

故飯守泰次郎(2023年8月没)は2001年より常任指揮者、2011年より桂冠名誉指揮者を務めた。BSテレ東『エンター・ザ・ミュージック』(毎週土曜朝8時30分)に藤岡幸夫と共に出演中。2015年には東大阪市と「文化芸術のまち推進協定」を、2020年には門真市と「音楽と活気あふれるホームタウンパートナー協定」を締結。

2015年には楽団初のヨーロッパツアーを開催、各地で大きな注目を集めた。

2021年度音楽クリティック・クラブ賞本賞受賞。

2023年10月に、第2回目となるヨーロッパツアーを実施した。



©s.yamamoto

オフィシャル・ホームページ <http://www.kansaiphil.jp/>



社会福祉法人やまなみ会やまなみ工房

やまなみ工房は1986年、障害者無認可作業所「やまなみ共同作業所」として滋賀県甲賀市に誕生しました。現在は97人の利用者と26人のSTAFFが在籍し、ともに一人ひとりの個性や人間的な魅力が活かされ、そこで過ごす人も、訪れた人も、誰もが出会いと空間を楽しむことの出来る場所、互いの存在を知り感情が動かされる場所、遊んだり学んだり、食事や会話を楽しんだり、それぞれのいろんな「大好き」や自分の「得意」が大切にされ、目的がなくても訪れたいようなそんな場所です。敷地内にはアトリエやカフェ、ギャラリーやショップ、ライブハウスやシアター、パフォーマンススタジオもあります。やまなみ工房は、様々な表現から感じる個々の本質を大切に、感性とは何か、豊かさとは何かを考え、それぞれの可能性、そしてHAPPYが無限に広がる事を目指しています。

社会福祉法人やまなみ会やまなみ工房(障害者多機能型事業所) 滋賀県甲賀市甲南町葛木872

TEL 0748-86-0334 FAX 0748-86-8911 E-mail atelier@lagoon.ocn.ne.jp WEBSITE a-yamanami.jp

会場

甲賀市あいこうか市民ホール

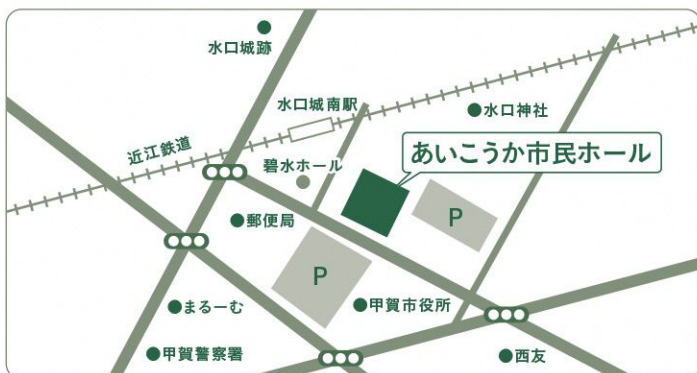
〒528-0005 滋賀県甲賀市水口町水口5633

TEL : 0748-62-2626

FAX : 0748-62-2625

mail : aikoka-hall@city.koka.lg.jp

H P : <https://www.city.koka.lg.jp/2217.htm>



電車でお越しの方



お車で越しの方



あいこうか市民ホール