

# ピアノコンクール募集要項

## 予選

### 開催日時

小学校1・2年部門 小学校3・4年部門 学生・一般部門

令和2年12月26日(土)

小学校5・6年部門 中学校部門 高等学校部門

令和2年12月27日(日)

### 開催会場

草津市立草津アミカホール

### 募集人数

各部門を合わせて220名

### 出場資格

滋賀県に在住または通勤通学する小学生から一般(本選の時点で30歳未満)、滋賀県内に学籍を有する児童、生徒、学生等

### 出場順番

受付期間終了後、主催者側で抽選により決定し、出場通知により本人宛てに通知します。

### 参加料 (出場通知と一緒に送る専用振込用紙でお振込みください。)

- 小学校1～6年 7,500円
- 中学校・高等学校 8,000円
- 学生・一般 8,500円

### 申込方法および受付期間等

#### ●申込方法

出場申込書に必要事項を記入のうえ、切り取って【お申込み先】まで郵送、またはホームページ内にある出場申込フォームからお申込みください。

#### ●受付期間

令和2年8月5日(水)～10月5日(月)〈必着〉  
ただし、期間中でも定員に達した時点で締切ります。

#### ●出場通知

11月中旬までに出場申込者へ通知します。  
(定員に達し出場受付ができない場合は、その時点で連絡します。)

## 本選

### 開催日時および会場

令和3年2月14日(日)

滋賀県立芸術劇場びわ湖ホール 大ホール

### 出場資格

第39回滋賀県ピアノコンクール予選通過者

### 出場順番

本選出場確定後、主催者側で抽選により決定し、出場通知により本人宛てに通知します。

### 参加料 (予選の結果通知と一緒に送る専用振込用紙でお振込みください。)

- 小学校1～6年 8,000円
- 中学校・高等学校 8,500円
- 学生・一般 9,000円

### 演奏曲目

自由(予選で演奏した以外の曲目)

### 演奏時間

小学校1・2年部門 / 5分以内  
小学校3・4年部門、5・6年部門 / 7分以内  
中学校部門、高等学校部門 / 10分以内  
学生・一般(30歳未満)部門 / 11分以内

### 審査員・顧問 (予選・本選共通)

京都市立芸術大学教授 阿部 裕之  
愛知県立芸術大学教授 熊谷 恵美子  
大阪音楽大学教授 鳥居 知行  
相愛大学教授 山本 英二 (50音順)

(顧問)愛知県立芸術大学名誉教授 加藤 美緒子 (敬称略)

- 予選および本選は一般公開とします。(入場無料、写真・ビデオ撮影、録音不可)
- 審査員は都合により変更となる場合があります。
- 新型コロナウイルス感染症の影響により、開催内容が変更となる場合があります。
- 演奏上の注意
  - ①暗譜で演奏し、「繰り返し」は行わないで下さい。ただし、8小節までは自由とします。
  - ②規定演奏時間の終了合図にベルを鳴らします。
  - ③演奏時間を超える場合、演奏を中断していただくことがございますが、審査には影響いたしません。
  - ④持込ペダル(アシストペダル等)ならびに持込足台での演奏が可能です(主催者側での足台等の準備はありません)。なお、設置については主催者が行い、出演者およびその関係者による設置は原則として認めません。
  - ⑤椅子の高さ調整は、出場者本人もしくは主催者が行います。
  - ⑥予選・本選が中止となった場合を除いて、一旦納入された参加料は返金しませんのでご了承ください。

## その他・注意事項

## 課題曲

(各部門とも下記の中から1曲)

※ただし、J.S.バッハの曲に限り2曲

### 小学校1・2年部門 規定演奏時間 2分以内

Fr.クーラウ、M.クレメンティ、J.ドゥシーク(ドゥセック)、A.ディアベリ、J.ハイドン、W.A.モーツァルト、L.v.ベートーヴェンのソナチネの第一楽章または速い楽章

### 小学校3・4年部門 規定演奏時間 2分30秒以内

<AまたはBまたはC>

- A Fr.クーラウ、M.クレメンティ、J.ドゥシーク(ドゥセック)、A.ディアベリ、J.ハイドン、W.A.モーツァルト、L.v.ベートーヴェンのソナチネの第一楽章または速い楽章
- B J.ハイドンまたはW.A.モーツァルトのソナタの第一楽章または速い楽章
- C J.S.バッハ:インヴェンション及びシンフォニアから2曲(組合せは自由)

### 小学校5・6年部門 規定演奏時間 2分30秒以内 <AまたはB>

- A J.ハイドンまたはW.A.モーツァルトのソナタの第一楽章または速い楽章
  - B J.S.バッハ:インヴェンション及びシンフォニアから2曲(組合せは自由)
- 《J.S.バッハ 組合せ例》●インヴェンションから2曲 ●インヴェンション、シンフォニアから各1曲 ●シンフォニアから2曲

### 中学校部門 規定演奏時間 3分以内

L.v.ベートーヴェンのソナタ第1番から第11番までの第一楽章  
W.A.モーツァルトのソナタ第一楽章

### 高等学校部門 規定演奏時間 3分30秒以内

L.v.ベートーヴェンのソナタ第1番から第27番までの第一楽章

### 学生・一般部門 規定演奏時間 5分以内

J.ハイドン、W.A.モーツァルト、L.v.ベートーヴェン、Fr.シューベルトのソナタから第一楽章(ただしL.v.ベートーヴェンOp.101、Op.109のソナタは第一楽章と第二楽章)

