

参加者を募集します！

参加無料



人形を作って遊ぶ！ワークショップ

「新聞紙で人形をつくらう」



人は昔から
いろいろな祈りや願いを
人形に託してきました。
新聞の見出しや写真などを
コラージュして、
あなたのハートを
人形に込めましょう。

関節を使うと思いがけずリアルな動きができます。

講師＊福永朝子プロフィール

「父と暮せば」の衣装を担当



人形劇団むすび座所属 美術・演出・脚本などを手掛ける。

経歴 京都市立芸術大学美術学部卒業

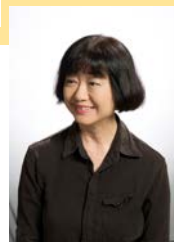
人形劇団京芸を経て1985年人形劇団むすび座へ移籍

愛知人形劇センターオブジェクト・パフォーマンス・カレッジ講師

2002年～2012年(財)とらまる人形劇研究所パペットアーク講師

2012年～江南短期大学非常勤講師

受賞歴 2001年 第25回全国児童青少年演劇協議会奨励賞受賞



「ツメをなくした鬼」「地獄八景」「ピノキオ」などの美術や幼児作品の演出など多数あり。

参加には事前申し込みが必要です。

会場・申し込み先：みずほ文化センター

〒521-1155 彦根市田原町11番地 Tel 0749-43-8111

申し込み方法：お電話にて上記までお申し込みください。

対象と定員：一般（小学校5年生以上）

30人程度、先着順に受付（5/17から）

参加費：無料

持ち物：新聞紙1部・はさみ・セロテープ

開催日：6月14日(日)

13:30～15:00

会場：みずほ文化センター 練習室

主催

滋賀県・公益財団法人滋賀県文化振興事業団

彦根市・彦根市教育委員会



井上ひさし 原作・木村繁 演出

人形劇団むすび座 「父と暮せば」

8月5日(水)19:00 みずほ文化センターホール

◆人形劇と井上戯曲が出合い、素晴らしい作品になりました。ご期待ください！

入場料 自由席

前売 1,000円

※当日券 1,200円

5/31発売予定